

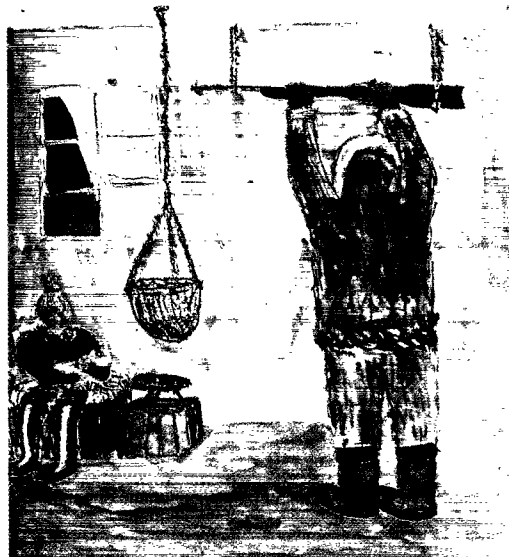
Børnetegninger fra den glemte by Qullissat

Af Finn Pedersen

For 30 år siden nedlagde man efter en regeringsbeslutning Qullissat og flyttede befolkningen til andre byer på Grønlands vestkyst. Byen havde ca. 1200 indbyggere fordelt på omkring 200 husstande. De fleste var beskæftiget med kulbrydning, som imidlertid blev et urentabelt erhverv. Især Ilulissat fik en stor del af den flyttede befolkning, og for manges vedkommende blev det begyndelsen til en vanskelig tilværelse.

Halvdelen af den grønlandske befolkning i byen var under 15 år, og mange af dem var skolesøgende. En del af disse børn har efterladt sig deres visitkort på den nedlagte by gennem 220 tegninger fra slutperioden 1965 til 1972, og de har derfor en historisk værdi.

Tegningerne er indsamlet af Lars Danquart, som dengang var formningslærer ved skolen i Qullissat, og som nu er skoleinspektør ved Rise skole på Ærø. Han fortæller om tegningernes tilblivelse: »Vi brugte elevernes dagligdag som inspiration, og naturen var en væsentlig del, hvorfor vi ofte gik ud, hvor motiverne var at finde. Vi søgte også in-



spiration og oplevelser i de gamle grønlandske beretninger og sagn, som er følelses-meningsfyldte fortællinger.«

Udstillingen af de mange børnetegninger har været vist i Odense Rådhus, arrangeret af Det grønlandske Hus i Odense. Fra 13. maj til 2. juni kan de ses i Det grønlandske Hus i Århus, hvorefter de fra 1. oktober vil blive vist i Ilulissat, hvor de indgår i en 30-års markering af Qullissats nedlæggelse.

Udstillingen er sponsoreret af Grønlands Hjemmestyres Kulturdirektorat, Ilulissat Kommunia, Kultursekretariatet Odense Kommune, SIK, Aasiaat og Qeqertasuup Kommunia og Den grønlandske Julemærkefond.

Finn Pedersen, netop gået på pension fra stillingen som kulturkonsulent ved Det grønlandske Hus i Odense har i de sidste par år arbejdet med udstillingen.

